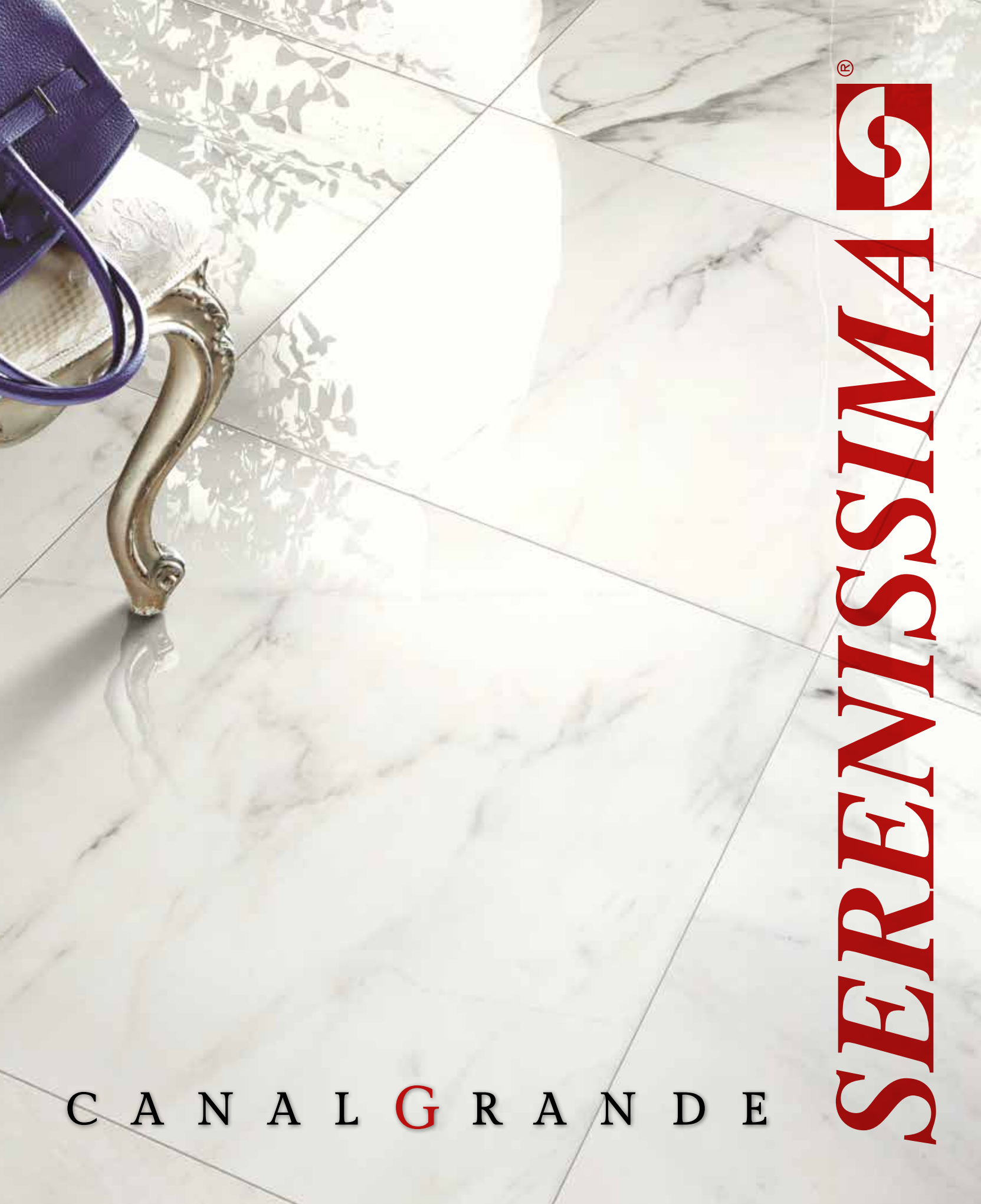




CANAL **G** R A N D E

SERENISSIMA 

CANALGRANDE

Dalle profondità imponenti

delle Alpi Apuane
sgorga il prestigio e
l'eleganza del marmo
Canalgrande attraverso
le preziose cave di
Carrara e si arricchisce
di forza materica in una

interpretazione ceramica di
stile contemporaneo.

La purezza del bianco scorre
tra le venature ricercate
della pietra, rivestendo di
immortale raffinatezza i
momenti più intensi
del vivere quotidiano.

From the heart of the Apuan Alps comes the high-class elegance of Canalgrande marble, extracted from the prestigious Carrara quarries, to be given a ceramic interpretation and enhanced with a textural strength in a contemporary style. The purity of white flows between the subtle veining of the stone, surrounding the most intense moments of daily living with an atmosphere of timeless refinement.

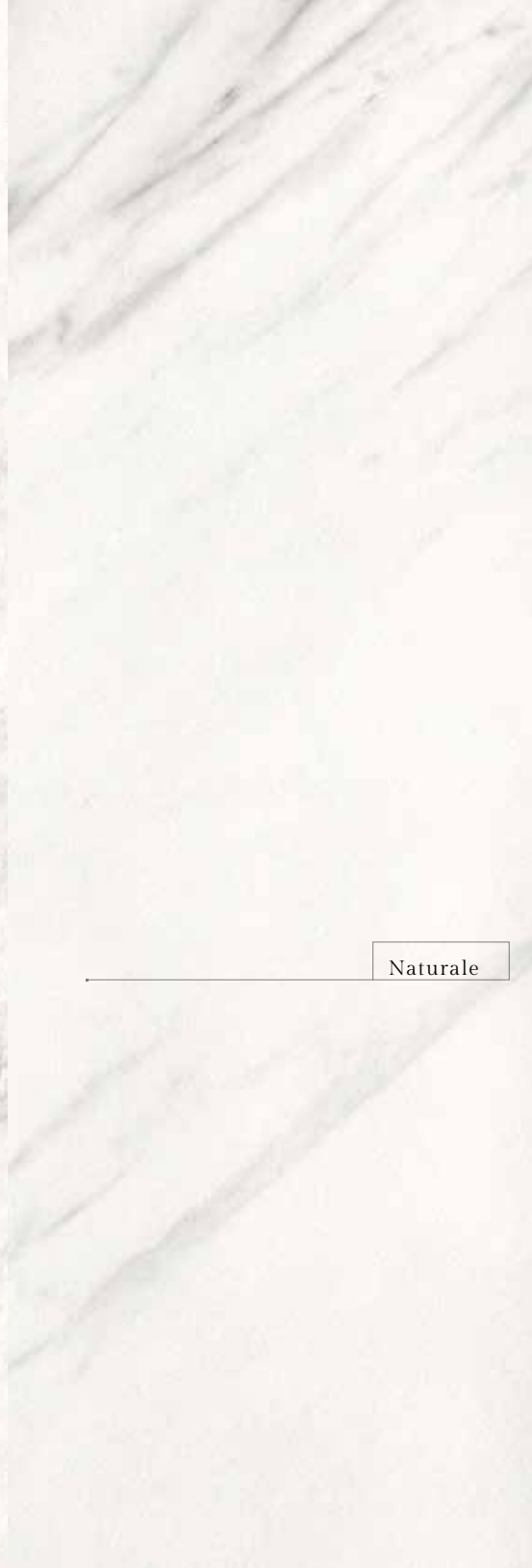
C'est des imposantes profondeurs des Alpes Apuanes que proviennent le prestige et l'élégance du marbre Canalgrande grâce aux précieuses carrières de Carrare, et la force de la matière l'enrichit à travers une interprétation céramique de style contemporain. La pureté du blanc coule entre les veines recherchées de la pierre, en habillant les moments les plus intenses du quotidien d'un raffinement éternel.

Aus den eindrucksvollen Tiefen der Apuanischen Alpen kommt das Prestige und die Eleganz des Marmors Canalgrande durch die kostbaren Marmorbrüche von Carrara und bereichert sich mit materischer Kraft in einer keramischen Interpretation in modernem Stil. Das reine Weiß fließt zwischen den kunstvollen Marmor-Maserungen des Steins und verschönert die intensivsten Momente des täglichen Lebens mit unsterblicher Eleganz.

Из глубины Апуанских Альп, из престижных карьеров Каррары, поднимается на поверхность ценность и элегантность мрамора Canalgrande, который в керамической интерпретации современного стиля наделяется материальной силой. Белоснежная чистота струится между изысканных прожилок камня, наделяя бессмертной изысканностью самые насыщенные моменты современной жизни.



Stone



Naturale



Lappato



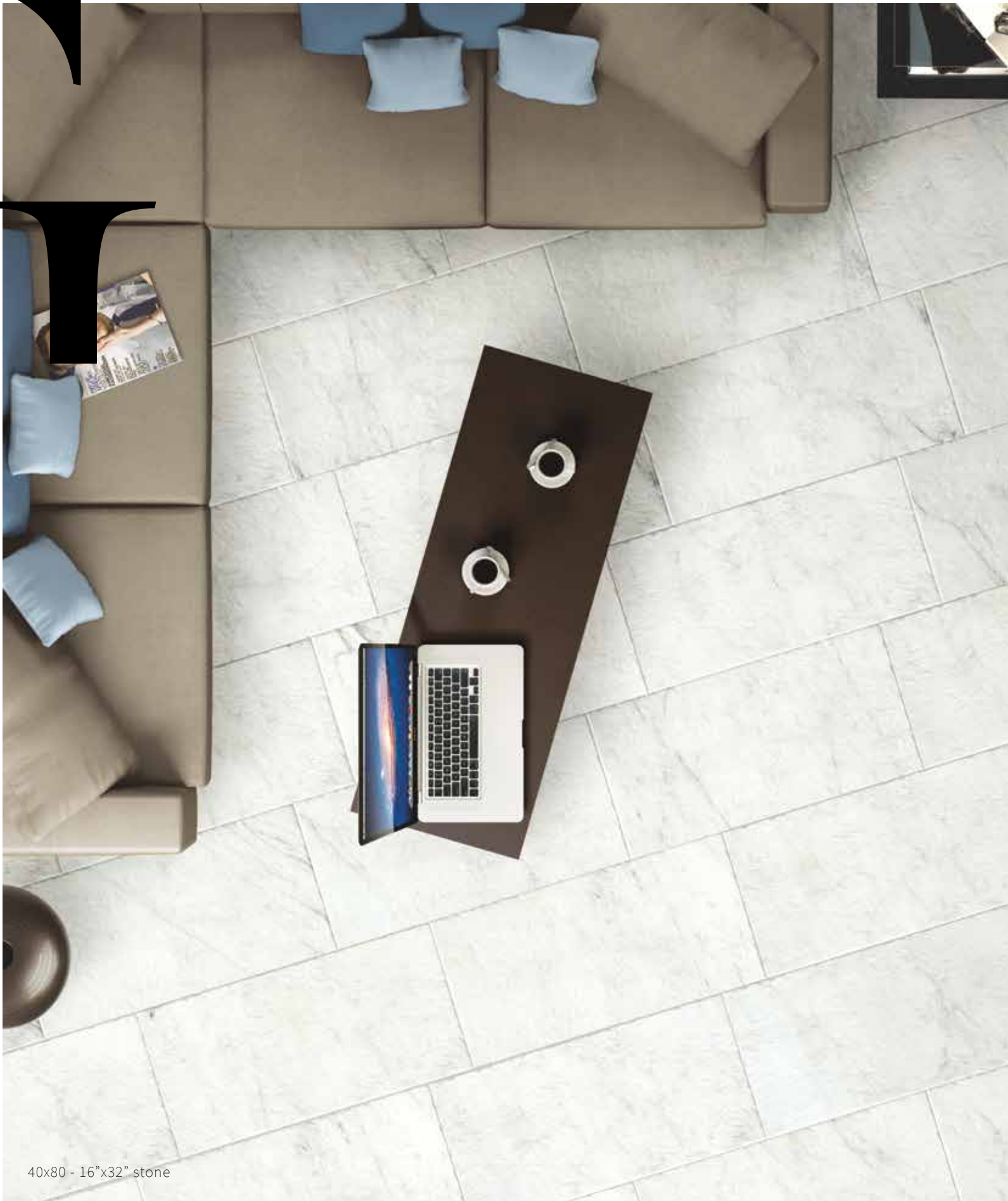
3



9



21



40x80 - 16"x32" stone



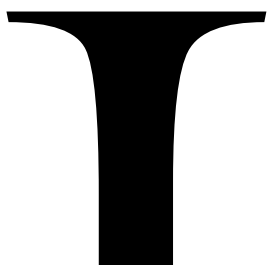
C A N A L **G** R A N D E
Stone



40x80 - 16"x32" stone



10x20 - 4"x8" stone . Mosaico tessera 5x5 - 2"x2" stone





40x80 - 16"x32" stone . 10x20 - 4"x8" stone



40x40 - 16"x16" stone



40x40 - 16"x16" stone



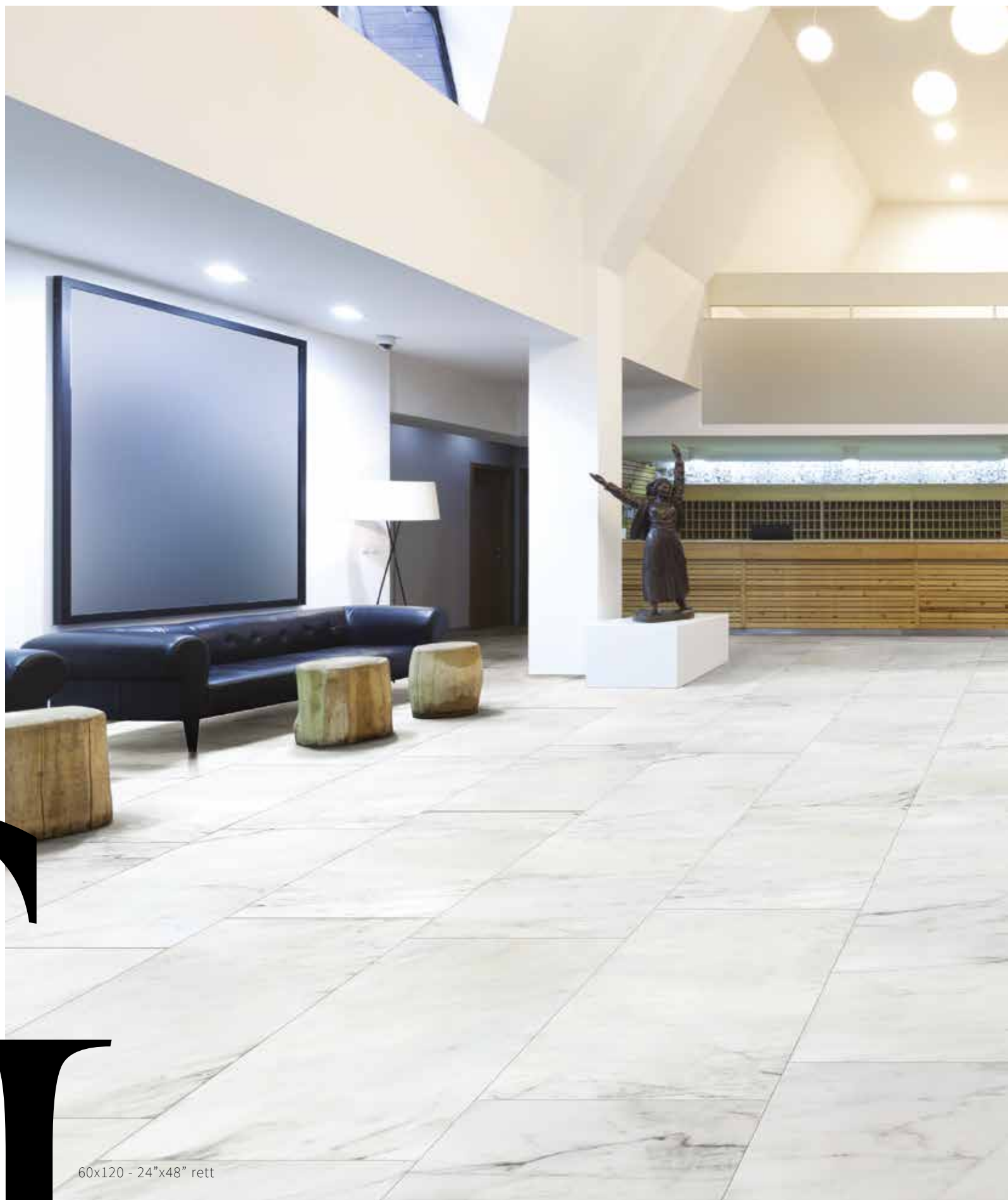
60x60 - 24"x24" rett . Battiscopa 6,5x60 - 2" ⁹/₁₆ x24" rett

C A N A L G R A N D E

Naturale



60x120 - 24"x48" rett



60x120 - 24"x48" rett





Esagona 24x27,7 - 9" $\frac{7}{16}$ x 10" $\frac{7}{8}$



60x120 - 24"x48" rett



RIVESTIMENTO: 40x80 - 16"x32" rett . Mosaico Wave M. 30x30 - 12"x12"
 Alzata Canalgrande 15x40 - 6"x16" rett
 PAVIMENTO: 40x80 - 16"x32" rett





RIVESTIMENTO: 40x80 - 16"x32" rett . London Canalgrande 5,5x40 - 2³/₈x16" rett
Mosaico Wave M. 30x30 - 12"x12" . Mosaico Wave B. 30x30 - 12"x12"
Alzata Canalgrande 15x40 - 6"x16" rett
PAVIMENTO: 60x60 - 24"x24" rett



Mosaico Hexagon Idr. 30x30 - 12"x12" lapp-rett . 60x60 - 24"x24" rett

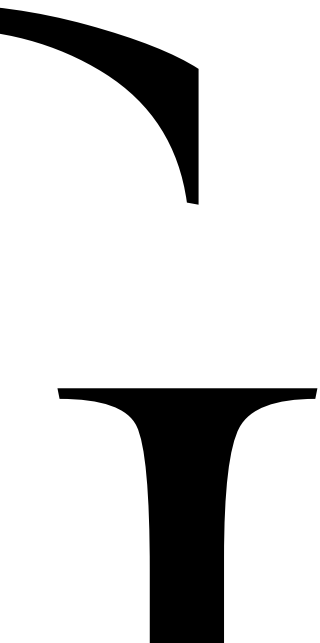


Flower Esagona 24x27,7 - 9" ⁷/₁₆"x10" ⁷/₈"
 Trama Esagona 24x27,7 - 9" ⁷/₁₆"x10" ⁷/₈"





RIVESTIMENTO: Esagona 24x27,7 - 9" $\frac{7}{16}$ x 10" $\frac{7}{8}$. Mosaico Hexagon Idr. 30x30 - 12"x12" lapp-rett
Flower Esagona 24x27,7 - 9" $\frac{7}{16}$ x 10" $\frac{7}{8}$. Trama Esagona 24x27,7 - 9" $\frac{7}{16}$ x 10" $\frac{7}{8}$
PAVIMENTO: Trama Esagona 24x27,7 - 9" $\frac{7}{16}$ x 10" $\frac{7}{8}$



RIVESTIMENTO: 40x80 - 16"x32" rett . London Canalgrande 5,5x40 - 2"³/₈x16" rett
Diamonds 40x80 - 16"x32" rett . Alzata Canalgrande 15x40 - 6"x16" rett
PAVIMENTO 60x60 - 24"x24" rett . Diamonds 60x60 - 24"x24" rett







60x60 - 24"x24" lapp-rett . Battiscopa 6,5x60 - 2" ⁹/₁₆ x24" lapp-rett

C A N A L **G** R A N D E

Lappato



60x60 - 24"x24" lapp-rett



60x120 - 24"x48" lapp-rett . Battiscopa 6,5x60 - 2" $\frac{9}{16}$ x24" lapp-rett



60x120 - 24"x48" lapp-rett



RIVESTIMENTO: 40x80 - 16"x32" lapp-rett . London Canalgrande 5,5x40 - 2³/₈x16" lapp-rett . Stripes 40x80 - 16"x32" lapp-rett
PAVIMENTO: 60x60 - 24"x24" lapp-rett



60x60 - 24"x24" lapp-rett



40x80 - 16"x32" lapp-rett . Mosaico Hive Idr. 30x30 - 12"x12" lapp-rett



60x120 - 24"x48" lapp-rett . Mosaico Hive Idr. 30x30 - 12"x12" lapp-rett





RIVESTIMENTO: 60x120 - 24"x48" lapp-rett
Mosaico Hive Idr. 30x30 - 12"x12" lapp-rett
PAVIMENTO: 60x120 - 24"x48" lapp-rett

C A N A L G R A N D E



60x60 - 24"x24" rett | **60x120** - 24"x48" rett | **40x80** - 16"x32" | **40x40** - 16"x16" | **10x20** - 4"x8" | **esagona 24x27,7** - 9" ⁷/₁₆ x 10" ⁷/₈



60x120 - 24"x48" rett
60x120 - 24"x48" lapp-rett



40x80 - 16"x32"
40x80 - 16"x32" rett
40x80 - 16"x32" lapp-rett



Stone
40x80 - 16"x32"
40x80 - 16"x32" rett



60x60 - 24"x24" rett
60x60 - 24"x24" lapp-rett



Stone
40x40 - 16"x16"


10,5 mm - $\frac{3}{8}$ "
 spessore
 thickness
 épaisseur
 stärke
 толщина

SERENISSIMA 



Stripes
40x80 - 16"x32" lapp-rett



Diamonds
40x80 - 16"x32" rett



Stone
10x20 - 4"x8"



Esagona
24x27,7 . 9 $\frac{7}{16}$ "x10 $\frac{7}{8}$ "



Trama esagona
24x27,7 . 9 $\frac{7}{16}$ "x10 $\frac{7}{8}$ "



Flower esagona
24x27,7 . 9 $\frac{7}{16}$ "x10 $\frac{7}{8}$ "



London Canalgrande
5,5x40 - 2 $\frac{3}{8}$ "x16" rett
5,5x40 - 2 $\frac{3}{8}$ "x16" lapp-rett



Alzata Canalgrande
15x40 - 6"x16" rett
15x40 - 6"x16" lapp-rett



Diamonds
60x60 - 24"x24" rett



Ramage
60x60 - 24"x24" rett

C A N A L G R A N D E



Mosaici . Mosaics. Mosaïques. Mosaiken. Мозаика



Mosaico Canalgrande
30x30 - 12"x12" (**5x5** - 2"x2")



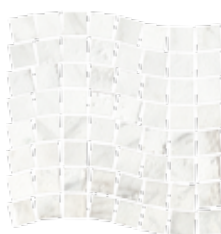
Mosaico Canalgrande stone
30x30 - 12"x12" (**5x5** - 2"x2")



Mosaico Hexagone Idr.
30x30 - 12"x12" lapp-rett



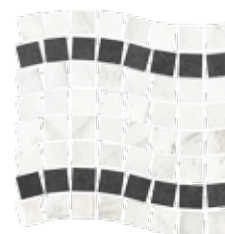
Mosaico Hive Idr.
30x30 - 12"x12" lapp-rett



Mosaico Wave M.
30x30 - 12"x12"



Kit chiusura
Mosaico Wave



Mosaico Wave B.
30x30 - 12"x12"



Kit chiusura
Mosaico Wave

Pezzi Speciali . Trims. Pièces Spéciales. Formstücke. Специальные изделия.



Battiscopa
6,5x60 - 2⁹/₁₆x24" rett
6,5x60 - 2⁹/₁₆x24" lapp-rett



Elemento ad "L" Stone
10x6,5x13,5 - 4"x2⁹/₁₆x5⁵/₁₆



D.B. Bullnose Stone
10x20 - 4"x8"



RIVESTIMENTO: 40x80 - 16"x32" lapp-rett . London Canalgrande 5,5x40 - 2³/₈x16" lapp-rett
Alzata Canalgrande 15x40 - 6"x16" lapp-rett . Mosaico Canalgrande 5x5 - 2"x2"
PAVIMENTO: Ramage 60x60 - 24"x24" rett

	BOX			PALLET		
	PCS	SQM	KGS	BOXES	SQM	KGS
60x120 . 24"x48" rett/lapp-rett	2	1,44	31,00	21	30,24	667
60x60 . 24"x24" rett/lapp-rett	3	1,08	25,30	32	34,56	826
40x80 . 16"x32"	3	0,96	22,30	28	26,88	641
40x80 . 16"x32" rett/lapp-rett	3	0,96	21,60	28	26,88	621
10x20 . 4"x8"	34	0,68	15,20	72	48,96	1.111
24x27,7 . 9"7/16x10"7/8 esagona	20	0,97	20,50	39	37,83	816
	20	0,97	20,50	56	54,32	1.165

NOTE TECNICHE - TECHNICAL NOTES - NOTES TECHNIQUES - TECHNISCHE ANMRKUNGEN - ТЕХНИЧЕСКИЕ ЗАМЕЧАНИЯ

Tutti i formati sono nominali. Ceramica Serenissima si riserva la facoltà di modificare in qualunque momento le informazioni e le caratteristiche illustrate nel presente catalogo, che non sono comunque da ritenere legalmente vincolanti. I colori e le caratteristiche estetiche dei prodotti sono quanto più possibile vicini a quelli reali, nei limiti consentiti dai processi di stampa.

All sizes are nominal. Ceramica Serenissima reserves the right to modify the information and the characteristics illustrated in this catalogue (which are in any case not legally binding) at any moment. The colours and appearance features of the products are as close as possible to reality, within the limitation of the printing process.

Tous les formats sont nominaux. Ceramica Serenissima se réserve la faculté de modifier à tout moments les informations et les caractéristiques figurant dans le présent catalogue, lesquelles n'engagent pas par le fabricant au plan légal. Les couleurs et les caractéristiques esthétiques sont fidèles aux couleurs et caractéristiques réelles dans les limites des procédés d'impression.

Alle Formate sind Nennwerte. Die Firma Ceramica Serenissima behält sich vor, die in diesem Katalog enthaltenen Informationen und Eigenschaften jederzeit zu ändern; sie gelten auf keinen Fall als gesetzlich bindend. Die Farben und ästhetischen Eigenschaften der Produkte kommen innerhalb der Möglichkeiten der Druckverfahren den tatsächlichen Eigenschaften so weit wie möglich nahe.

Все форматы являются номинальными. Ceramica Serenissima оставляет за собой изменять в любой момент данные и характеристики, приведенные в настоящем каталоге, которые в любом случае не считаются юридически обязательными. Цветовая окраска и эстетические характеристики изделий приближаются как можно больше к реальным, в пределах, допускаемых процессами печати.

CONSIGLI PER LA POSA - LAYING SUGGESTIONS - CONSEILS POUR LA POSE - VERLEGEHINWEISE - РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УКЛАДКЕ

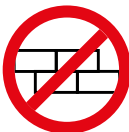
Stendere a terra alcuni metri (almeno 3 mq) per controllare l'effetto d'insieme. Posare il materiale attingendo da più scatole controllandone accuratamente calibro, tonalità e scelta. • Nella posa è consigliabile lasciare una fuga di 3 mm fra le piastrelle utilizzando stucco in tono. • La posa modulare è consigliata con una fuga di almeno 5 mm. • È comunque compito del progettista stabilire, in funzione della struttura e della destinazione d'uso del piano di calpestio, il corretto modo di applicazione delle piastrelle.

Lay some pieces of product (at least 3 sqm) to check the overall effect. Lay the material taking it from several boxes and carefully check its size accuracy, shade and material sorting. • In the lay-out is advisable to leave at least 3 mm joint between each tile and fill with grout of the same colour as the tile. • We recommend modular laying with a 5 mm - "5/16 joint. • However, the designers has to establish the correct way of application of the tiles depending on the structure and the foreseen utilization of the floor.

Appuyer sur le sol quelques pieds (au moins 3 mc) pour apprécier l'effet global. Poser le matériel en le prenant de plusieurs boîtes et en contrôlant l'épaisseur, les nuances et la qualité des différentes pièces. • Lors de la pose, on recommande de laisser un joint de 3 mm entre les carreaux en utilisant un mastic du même ton. • La pose modulaire est calculée avec un joint de 5 mm. • D'ailleurs c'est le concepteur qui doit établir, sur la base de la structure et de la destination d'emploi du plan de piétinement, le procédé d'application correct des carreaux.

Eine Quadratmeter (min. 3 qm) auf dem Boden legen, um die Gesamtwirkung nachzuprüfen. Wir empfehlen Fliesen aus mehreren Kartons zu verlegen, nach einer sorgfältigen Prüfung des Kalibers, des Farbtons und der Sortierung. • Deswegen werden eine min. 3 mm Fuge zwischen den Fliesen und ein weiss oder grauer Kitt empfohlen. • Die Modulverlegung wird mit einer Mindestfuge von 5 mm empfohlen. Es ist auf jeden Fall Aufgabe des Planers, nach der Struktur und dem Verwendungszweck der Trittlfläche, die richtige Verlegeart der Fliesen zu bestimmen.

Разложить изделия на полу для проверки общего эффекта. Укладывать материал, тщательно проверяя калибр, тональность и сорт. • При укладке рекомендуется оставлять между плитками зазор в 3 мм, используя подходящую по тону замазку. • Модульную укладку рекомендуется выполнять со швом не менее 5 мм. • В любом случае является задачей проектировщика, в зависимости от структуры и назначения, определять соответствующий способ укладки плитки.



Posa consigliata con una sfalsatura tra ciascun listello non superiore al 25% della lunghezza.
When laying, you are recommended not to stagger the strips by more than 25% of the lenght.
Pose conseillée avec un décalage entre chaque listel non supérieur au 25% de la longueur.
Wir empfehlen eine Verlegung im Viertelverband.
Рекомендуется укладка с разномом элементов друг относительно друга, не превышающим 25% длинны элемента



CE

SERENISSIMA CIR INDUSTRIE CERAMICHE SPA
VIA A. VOLTA 9, 23/25
42013 CASALGRANDE (RE)

05
001CPR2013-07-01

EN 14411:2012

Piastrelle di ceramica pressate a secco,
con assorbimento di acqua E_s ≤ 0,5%,
per pavimentazioni interne ed esterne.

Dry pressed ceramic tile,
with water absorption E_s ≤ 0,5%,
for internal and external floorings.



CARATTERISTICHE TECNICHE GRES FINE PORCELLANATO SMALTATO - ISO 13006 Bla GL

TECHNICAL FEATURES GLAZED FINE PORCELAIN STONEWARE - ISO 13006 Bla GL. CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES GRÈS CÉRAME FIN ÉMAILLÉ - ISO 13006 Bla GL.
 TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN GLASIERTES FEINSTEINZEUG - ISO 13006 Bla GL. ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ГЛАЗУРОВАННОГО ФАРФОРОВОГО МОГРАНИТА - ISO 13006 Bla GL

	Proprietà fisico-chimiche Physical chemical properties / Propriétés physico chimiques Physisch chemische Eigenschaften / Физико химические свойства	Metodo di prova Standard of test / Norme du test Testnorm / Метод испытания	Valore medio Mean value / Valeur moyenne Mittelwert / Среднее значение
	Dimensioni Dimensions Dimensions Abmessungen Размеры		
	Lunghezza e larghezza Length and width Longueur et largeur Länge und Breite Длина и ширина	W 10 test	$\pm 0,3\% \pm 2 \text{ mm}$
	Spessore Thickness Épaisseur Stärke Толщина	ISO 10545 - 2	$\pm 5\% \pm 0,6 \text{ mm}$
	Rettilineità degli spigoli Straightness of sides Rectitude des arêtes Kantengeradheit Прямолинейность кромок		$\pm 0,3\% \pm 2 \text{ mm}$
	Ortogonalità Rectangularity Orthogonalité Rechtwinkligkeit Ортогональность		$\pm 0,3\% \pm 1,5 \text{ mm}$
	Planarità Surface flatness Planéité Ebenförmigkeit Плоскостность	ISO 10545-2 ASTM C 485	$\pm 0,5\% \text{ max}$ Warpage diagonal/edge $\pm 0,4\%$
	Assorbimento d'acqua Water absorption Absorption d'eau Wasseraufnahme Водопоглощение	ISO 10545 - 3	$E \leq 0,3\% \text{ Bla GL}$
	Resistenza al gelo Frost resistance Résistance au gel Frostbeständigkeit Морозостойкость	ISO 10545 - 12	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Устойчивый
	Coefficiente di dilatazione termica lineare (50°/400°) Linear thermal expansion coefficient (50°/400°) Dilatation thermique linéaire (50°/400°) Lineare Wärmeausdehnung (50°/400°) Коэффициент линейного расширения (50°/400°)	ISO 10545 - 8	Metodo disponibile Test method available Méthode disponible Verfügbares Verfahren Имеющийся метод
	Resistenza agli sbalzi termici Resistance to thermal shock Résistance aux écarts de température Temperaturwechselbeständigkeit Стойкость к тепловым перепадам	ISO 10545 - 9	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Устойчивый
	Resistenza al cavillo di piastrelle smaltate Crazing resistance of glazed tiles Résistance à la tréssilure des carreaux émaillés Hautrisbeständigkeit der glasierten Fliesen Стойкость глазурованной плитки к краquelю	ISO 10545 - 11	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Устойчивый
	Resistenza della superficie (scala MOHS) Scratch hardness (MOHS scale) Dureté de la surface (échelle MOHS) Oberflächenhärte (MOHS skala) Поверхностная прочность по (шкале Мооса)	EN 101	MOHS 6,5
	Resistenza alla abrasione della superficie di piastrelle smaltate Resistance to surface abrasion of glazed tiles Résistance à l'abrasion de la surface des carreaux émaillés Widerstand gegen Abrieb der Oberfläche der glasierten Fliesen Стойкость глазурованной к поверхностному истиранию	ISO 10545 - 7	Classe 5 Class 5 Classe 5 Gruppe 5 Класс 5
	Resistenza ai prodotti chimici di uso domestico Resistance to household chemicals Résistance aux produits chimiques ménagers Widerstand gegen Haushaltsreiniger Стойкость к бытовым химикатам	ISO 10545 - 13	Classe GA Class GA Classe GA Gruppe GA Класс GA
	Resistenza agli acidi e alle basi a bassa concentrazione Resistance to low concentrations of acids and bases Résistance aux acides et aux bases à faible concentration Widerstand gegen schwach konzentrierten Säuren und Laugen Стойкость к низкоконцентрированным кислотам и щелочам		Classe GLA Class GLA Classe GLA Gruppe GLA Класс GLA
	Resistenza alle macchie di piastrelle smaltate Resistance to stains of glazed tiles Résistance aux taches des carreaux émaillés Widerstand gegen Fleckenbildner der glasierten Fliesen Стойкость глазурованной плитки к образованию пятен	ISO 10545 - 14	Classe 5 Class 5 Classe 5 Gruppe 5 Класс 5
	Resistenza alla flessione Bending strength Résistance à la flexion Biegezugfestigkeit Прочность на изгиб	Modulo di rottura - Modulus of rupture Module de rupture - Bruchmodul - Модуль жесткости Carico di rottura - Breaking of rupture Charge de rupture - Bruchkraft - нагрузка Наррузка	ISO 10545 - 4
	Caratteristiche antidrucciolo / Coefficiente d'attrito statico Anti-slip properties / Static coefficient of friction Caractéristiques antidérapantes / Coefficient de frottement statique Rutschhemmende Eigenschaft / Statischer Reibungskoeffizient Характеристики устойчивости к скольжению / Коэффициент статического трения	DIN 51130 (NO LAPP)	R 9
		B.C.R.A. REP. CEC. 6/81 (NO LAPP)	$0,40 \leq \mu \leq 0,74$
		DIN 51097 (NO LAPP)	Classe B Class B Classe B Gruppe B Класс B
		DCOF Acu Test (NO LAPP)	$\mu \geq 0,42$

SERENISSIMA 

SERENISSIMA CIR 
INDUSTRIE  CERAMICHE



Ceramica Serenissima
Via A. Volta 23/25 - 42013 Casalgrande (RE) Italy
Tel. +39-0522-998411 - Fax Italy +39-0522-841338 - Fax Export +39-0522-996218
www.serenissima.re.it - info@serenissimacir.it
Serenissima Cir Industrie Ceramiche spa
Società Unipersonale
www.serenissimacir.com
serenissima@serenissimacir.it

DAL 1968